

## Hervé Fischer: "Nouvelle nature"

Vom 30. Oktober 2010 bis 6. Februar 2011 im Museum für Moderne Kunst in Céret.



Céret. Digitale Ikonen - Hervé Fischer

Le Museum für Moderne Kunst in Céret zeigt bis 6. Februar 2011 eine Retrospektive von **Hervé Fischer: "Nouvelle nature"**

*„Das Bild und das Gefühl von Natur sind mutiert: Ab sofort wissenschaftlich, finanziell, ökologisch, digital. Die Ikonen des digitalen Zeitalters verlangen die paradoxe Rückkehr zur Malerei. Heute bedeutet digitale Kunst, nicht mehr als die Fotografie im 19. Jahrhundert, nicht das Ende der Malerei, sondern regen dazu an, digitale Schöne Künste zu erfinden. So gibt es heute mehr Barcodes auf der Erde, die ein Symbol unserer Kontroll- und Konsumgesellschaft sind, als es Kreuze in all den Jahrhunderten des Christentums gegeben hat.“*Hervé Fischer.

Der Frankokanadier **Hervé Fischer** wird 1941 in Paris geboren. Dieser weltweit bekannte Soziologe verfolgt parallel eine Karriere als Multimediakünstler.

Außer dienstags ist das Museum täglich von 10 -18 Uhr geöffnet. Am 1. Januar, 1. November und 25. Dezember bleibt es geschlossen.

[Museum für Moderne Kunst in Céret](#)

[Homepage von Hervé Fischer](#)